

Lista prac magisterskich zakwalifikowanych do XXI edycji Konkursu im. Jana Józefa Lipskiego

Imię i nazwisko	Tytuł pracy	Uniwersytet	Wydział	Promotor
1. Magdalena Adamczyk	Wpływ dyskryminacji i wykluczenia społecznego na aktywizację zawodową osób niepełnosprawnych na przykładzie środowiska niesłyszących	Uniwersytet Gdański	Wydział Prawa i Administracji	dr hab. Sylwia Majkowska-Szulc
2. Anna Chowaniec-Rylke	Zespół Downa. Doświadczenie matek i negocjacje z nowoczesnością	Uniwersytet Warszawski	Wydział Historyczny	dr hab. Magdalena Radkowska-Walkowicz
3. Paulina Domagalska	„No jak: Po co. Po nic”. Kultura lat 90. w młodej prozie polskiej przełomu XX i XXI wieku	Uniwersytet Warszawski	Wydział Polonistyki	dr hab. Agnieszka Karpowicz
4. Michał Florysiak	Od Rymkiewicza do hipsterprawicy. Oblicza zmagania polskiej prawicy z (po) nowoczesnością	Uniwersytet Warszawski	Wydział Stosowanych Nauk Społecznych i Resocjalizacji	dr hab. Piotr Laskowski
5. Patrycja Homętowska	Motyw Fauna-Pana w poezji i malarstwie Młodej Polski	Uniwersytet Wrocławski	Wydział Filologiczny	dr hab. Justyna Bajda
6. Anna Jaroszuk	Ludzie-zwierzęta-miasto. Warszawiacy i wybrane gatunki zwierząt w przestrzeni publicznej Warszawy w drugiej połowie XIX wieku i na początku wieku XX	Uniwersytet Warszawski	Wydział Polonistyki	dr hab. Paweł Rodak

7. Tadeusz Koczanowicz	Dialektyka oświecenia w sztukach dydaktycznych Bertolta Brechta	Uniwersytet Warszawski	Wydział Polonistyki	dr Dorota Sajewska
8. Artur Kołodziejczyk	Etty Hillesum droga do zawierzenia Bogu. Próba rekonstrukcji doświadczenia religijnego autorki zapisków <i>Przerwane życie</i>	Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie	Wydział Teologiczny	ks. dr hab. Sławomir Szczyrba
9. Tomasz Krok	Działalność „Komórki Antymasońskiej” Episkopatu Polski (1946-1952)	Uniwersytet Warszawski	Wydział Historyczny	prof. dr hab. Włodzimierz Borodziej
10. Emil Kwidzyński	Nowa lewica w Europie Zachodniej	Uniwersytet Gdański	Wydział Nauk Społecznych	prof. dr hab. Bogdan Chrzanowski
11. Zuzanna Maciejczak	Murale jako nośniki pamięci w przestrzeni miejskiej. Studium przypadku warszawskiego osiedla Muranów	Uniwersytet Warszawski	Wydział Filozofii i Socjologii	prof. dr hab. Elżbieta Hałas
12. Joanna Maj	Postmodernistyczna wielość narracji o przeszłości a obowiązek mówienia prawdy	Uniwersytet Wrocławski	Wydział Nauk Społecznych	dr hab. Leszek Kleszcz
13. Stanisław Matuszewicz	Stereotypy-fobie-fascynacja. Wyobrażenia islamu i jego wyznawców na wybranych polskich portalach internetowych	Uniwersytet Szczeciński	Wydział Filologiczny	dr hab. Mirosława Kozłowska

14. Anastazja Miechur	Znaczenie prawa karnego dla przeciwdziałania antysemityzmowi	Uniwersytet Śląski w Katowicach	Wydział Prawa i Administracji	prof. dr hab. Teresa Dukiet-Nagórska
15. Radosław Młynarczyk	Opracowanie powieści <i>Wilk</i> Marka Hłaski	Uniwersytet Gdański	Wydział Filologiczny	dof. dr hab. Stefan Chwin
16. Daria Nowicka	Jednokładne figury Eksterminacji. „Pożydowskie” doświadczenie Zagłady: Jerzy Ficowski – Władysław Strzemiński	Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej	dr hab. Katarzyna Kuczyńska-Koschany
17. Martyna Pańczak	Przestrzeń (nie) porozumienia. O dziennikach André Gide’a i Witolda Gombrowicza	Uniwersytet Wrocławski	Wydział Filologiczny	dr hab. Marian Bielecki
18. Emilia Piechowska	„Krótkie historie długiego czekania”: performans jako narzędzie inte(gra)cji (Warszawa)	Uniwersytet Warszawski	Wydział Historyczny	prof. dr hab. Hanna Zowczak
19. Marta Piksa	Jakość życia homoseksualnych kobiet – studium przypadków	Uniwersytet w Białymstoku	Wydział Pedagogiki i Psychologii	dr Tomasz Bajkowski
20. Marta Popławska	Inskrypcje antysemickie w przestrzeni miejskiej: analiza i próba interpretacji	Uniwersytet Warszawski	Wydział Stosowanych Nauk Społecznych i Resocjalizacji	dr hab. Małgorzata Melchior
21. Piotr Prachnio	Strumień świadomości i monolog wewnętrzny w polskiej prozie w latach 1956-1980	Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie	Wydział Humanistyczny	prof. dr hab. Krzysztof Dybciak

22. Rafał Rukat	„Kibice Polski” i ich mit wspólnego działania – warszawski Marsz Niepodległości w latach 2010-2014	Uniwersytet Warszawski	Wydział Historyczny	prof. dr hab. Hanna Zowczak
23. Katarzyna Turczyn	Zbiorowe konstruowanie dziedzictwa audiowizualnego na przykładzie projektu Nitrofilm w FilMOTECE Narodowej	Uniwersytet Warszawski	Wydział Historyczny	prof. dr hab. Hanna Zowczak
24. Agnieszka Urbańska	Koncepcje dzieciństwa w dyskursie organizacji pozarządowych	Uniwersytet Warszawski	Wydział Filozofii i Socjologii	dr Sylwia Urbańska
25. Karolina Wróbel	Zwierzęta w getcie warszawskim. Inna wersja historii	Uniwersytet Warszawski	Wydział Polonistyki	dr hab. Paweł Rodak